

# 关于 2023 届毕业研究生提交网检、评审论文的通知

2023 届毕业研究生：

请于 2023 年 3 月 15 日（周三）将以下材料送交研究生部：

1. 学位论文电子版及 7 份打印稿；
2. 论文原创声明及使用授权；
3. 指导教师学术评语。

注意事项：

1. 论文封面为评审稿论文封面格式；
2. 论文编号不填；
3. 研究方向为具体方向，如：钢琴演奏、声乐演唱等；
4. 类别为“全日制学术学位”、“全日制专业学位”、“非全日制专业学位”；专业为“音乐与舞蹈学”、“艺术学理论”、“音乐”、“舞蹈”；
5. 定稿时间具体到月，如：2023 年 3 月；
6. 目录要求自动生成；英文摘要不允许完全借助翻译软件；
7. 提交论文电子版要求为一个 word 文档，封面、目录、摘要、引文、正文、参考文献、附录等须合并，命名方式为学号+姓名；
8. 论文格式须参照《沈阳音乐学院硕士研究生学位论文格式规范》（引用的文字按照注释要求采用脚注）；
9. 论文中不得出现反映作者、指导教师情况的文字内容；

10. “评审稿论文封面格式”、“论文原创声明及使用授权”、“指导教师学术评语”请在研究生部网站下载。如果有论文指导教师，上交表格中导师签字一项，须专业导师及论文指导教师同时签字；

11. 论文题目如果与中期题目有出入须提交学位论文题目修改申请；

12. 未修够学分及未完成作品展示的同学不能提交论文。

装订要求：

(1) 所有论文要求统一左侧装订（胶装）；

(2) 封面颜色：全日制学术学位（灰色）、全日制专业学位（黄色）、非全日制专业学位（蓝色）；

如果此次上交论文通过网检，则直接进入论文评审环节，望大家认真准备。

接收材料时间：3月15日（周三）上午9:00—11:00，下午14:00—16:30，未按规定时间提交材料，将不再受理。

研究生部

2023年3月2日